

# CURSO INTENSIVO "CÓMO SUPERAR EL MIEDO ESCÉNICO"

/ Técnicas Teatrales Aplicadas al Arte de Hablar en Público.

/ por Alfredo Mantovani.

/ Fecha: Sábado 3 y Domingo 4 de Mayo, 2014.

/ Sala: La Excéntrica (Madrid)

/ +info: [www.joacomartin.com/p/otros-cursos.html](http://www.joacomartin.com/p/otros-cursos.html)



*“No se trata de ser el mejor orador del mundo,  
sino ser la mejor versión de uno mismo.”*

**¿Y si hubiera recursos que, sin ser mágicos, ayudasen a controlar miedos y nervios cuando se acerque el momento de hablar en público?**

## OBJETIVOS:

- Experimentar prácticamente como intervenir con éxito en, entrevistas de trabajo, exámenes, medios de comunicación, presentación de proyectos, reuniones familiares y sociales.
- Hablar con efectividad y afectividad. Mejorar la excelencia comunicativa y adquirir herramientas para el éxito personal y profesional.
- Ampliar los recursos expresivos y mejorar la expresión verbal, gestual y corporal.
- Cómo ser auténtico/a e influir en el auditorio, cómo divertirse creando discursos creativos y cómo superar el miedo escénico.

**CONTENIDOS:** Improvisación y escucha activa. La presencia escénica. La idea impactante. El disfrute y el placer en el acto de comunicar. El encuentro con nuestro talento comunicador. Carisma y encanto. Cómo dominar el miedo escénico. El discurso preparado y el improvisado. La fluidez verbal. La creatividad y el cambio. El mejoramiento de nuestras relaciones personales y profesionales. Evaluación y orientaciones didácticas.

**DIRIGIDO A:** Cualquier persona interesada en ganar confianza en si misma y darse el gusto de expresar lo que siente, actores, educadores, estudiantes, opositores, profesionales cara al público y cualquier otra persona interesada en los objetivos del curso.

**METODOLOGÍA:** El curso se llevará a cabo empleando una metodología de enseñanza/ aprendizaje basada en ejercicios prácticos y vivenciales. Se entregará material teórico fotocopiado.

**COORDINADOR DE LA ACTIVIDAD:**



**ALFREDO MANTOVANI**, titulado de los cursos Dale Carnegie Training de Oratoria, especialista en Teatro en la Educación, presidente de "Proexdra" Asociación de Profesores por la Expresión Dramática en España, autor de los libros "Didáctica de la Dramatización", "El Teatro un juego más", "Juegos para un taller de teatro" y "El actor creativo, la actriz creativa", ha participado en congresos internacionales y ha dictado cursos y conferencias en Centros de Profesores y Universidades de distintas comunidades autonómicas. Actualmente coordina las "Jornadas Andaluzas de Educación Física y Artística" y la "Escuela de Verano de Expresión y

*Desarrollo Personal" en Viznar (Granada), organizadas por Proexdra.*

**OTROS DATOS DEL CURSO:**

- > **FECHA.**- Sábado 3 y Domingo 4 de Mayo / 2014.
- > **HORARIO.**- 10h30 a 14h00 y 16h00 a 19h30, ambos días.
- > **PARTICIPANTES.**- 14 alumnos como máximo (dada la gran demanda de este curso, se recomienda reservar plaza lo antes posible).
- > **PRECIO.**- 90€/curso
- > **INSCRIPCIONES Y RESERVAS DE PLAZA.**- info@joacomartin.com | (+34) 655 309 967
- > **SALA.** "La Excéntrica" c/ Arenal, 9, 2ª Planta (ascensor) Palacio de Gaviria <M> Sol y Ópera (Madrid). Localización.- <http://goo.gl/maps/ZIIF>



"La Excéntrica" | by Joaco Martín & Ana Serzo  
Espacio de Creación, Expresión y Formación  
info@laexcentrica.es | (+34) 655 30 99 67  
www.joacomartin.com  
c/Arenal, 9, 2ª Planta (ascensor) Palacio de Gaviria  
<M> Sol y Ópera (Madrid)